



Istituto Superiore di Studi Musicali
"G.B. Pergolesi"
Ancona

***BANDO DI CONCORSO PER L'EROGAZIONE DI BORSE DI STUDIO
PER STUDENTI DEI CORSI PAREGGIATI – a.a. 2008/2009
Prot. 611 del 25/05/2009***

Vista la Delibera del Consiglio Accademico n.1 dell'8 maggio 2009

Vista la Delibera del Consiglio di Amministrazione n. 12 del 13/05/2009

L'Istituto Superiore di Studi Musicali "G.B. Pergolesi" di Ancona destina le erogazioni liberali ricevute da soggetti e/o Enti pubblici e privati per l'anno accademico 2008/2009 in favore degli studenti iscritti ai corsi pareggiati capaci, meritevoli, privi di mezzi. Le borse di studio verranno erogate secondo le sottoindicate regole e modalità :

Art. 1 Principi e finalità

L'Istituto Superiore di Studi Musicali "G.B. Pergolesi" di Ancona attraverso l'assegnazione delle borse di studio intende rimuovere gli ostacoli di ordine economico e sociale per la realizzazione del diritto allo studio, sostenendo gli studenti capaci e meritevoli privi di mezzi e incentivando la frequenza dei corsi.

Art. 2 Requisiti di ammissione alle borse:

Nell'a.a. 2008/2009 sono ammessi alla partecipazione al presente bando:

- 1) gli studenti delle scuole pareggiate di vecchio ordinamento iscritti ad uno dei corsi successivi all'anno di prova;
- 2) gli studenti dei corsi non pareggiati che hanno sostenuto esami di licenza o compimento o che si sono distinti per particolari meriti e hanno regolarmente svolto il percorso degli studi.

Gli studenti delle scuole pareggiate iscritti per la prima volta e in attesa dell'esame di conferma sono ammessi con riserva.

Sono esclusi dalla partecipazione al bando:

- a) gli studenti delle scuole pareggiate ripetenti per ragioni di profitto;
- b) gli studenti dei corsi di diploma accademico;
- c) gli iscritti ai laboratori;
- d) gli studenti che hanno in corso provvedimenti disciplinari;
- e) gli iscritti non in regola con il pagamento delle tasse e rette scolastiche.

Art. 3 Criteri di assegnazione delle borse

Le borse di studio saranno assegnate mediante graduatoria tenendo conto di:

- indicatori ISEE del candidato (sono considerati gli indicatori dell'anno precedente al corrente) per un max di 20 punti;
- merito scolastico per un massimo di 50 punti
- merito artistico per un max di 30 punti

Il totale dei punti è 100.

Per gli indicatori ISEE i parametri prevedono la seguente ripartizione:

FASCE	LIVELLO ISEE	PUNTEGGIO ATTRIBUITO
I FASCIA	da € 0,00 a 8.000,00	Punti 20
II FASCIA	da € 8.000,01 a 11.000,00	Punti 15
III FASCIA	da € 11.000,01, a € 14.000,00	Punti 0
IV FASCIA	da € 14.000,01 a € 17.000,01	Punti 6
V FASCIA	da € 17.000,01 a € 20.000,00	Punti 3

Il merito scolastico sarà determinato fino ad un **max di 50** punti considerando la votazione media conseguita nell'anno precedente a quello corrente e nel I quadrimestre del corrente in tutte le discipline del curriculum con l'esclusione delle discipline prive di valutazione (esercitazioni corali, e/o orchestrali e /o di insieme). Nel caso di allievo trasferito si terrà conto della valutazione conseguita nell'anno precedente presso il conservatorio di provenienza

Media dei voti	Punti corrispondenti
da 6 a 6,50	10
da 6,6 a 7	15
da 7,1 a 7,5	20
da 7,6 a 8	25
da 8,1 a 8,5	30
da 8,6 a 9	35
da 9,1 a 9,5	40
da 9,6 a 10	45
10 e lode	50

Il merito artistico sarà determinato dalla Commissione di cui all'art. 4 fino ad un **max di 30** punti tenendo conto della certificazione esibita dal candidato inerente ad uno o più dei seguenti **titoli conseguiti a partire dal maggio 2008 a tutt'oggi:**

- partecipazione alle attività didattiche delle materie complementari non scrutinate (esercitazioni corali, orchestrali, musica da camera, accompagnamento ai saggi per pianisti)
- partecipazione a pubbliche esecuzioni organizzate dall'Istituto;
- attività concertistica autonoma per la quale è stata chiesta apposita autorizzazione alla direzione;
- partecipazione a concorsi e borse di studio per merito in ambito musicale;
- partecipazione a masterclass, corsi di perfezionamento, corsi estivi inerenti la disciplina principale del corso di musica frequentato.

Il giudizio della Commissione è insindacabile.

Art. 4 Commissione e valutazione delle candidature

La Commissione è composta da tre membri nominati dal Direttore e scelti fra i docenti dell'Istituto. Se necessario, il Direttore può nominare un membro esterno al corpo docente.

La Commissione redige la graduatoria ed assegna le borse disponibili deliberate dal Consiglio di Amministrazione.

In caso di parità dei punteggi fra più candidati, la borsa viene assegnata al concorrente con il punteggio artistico più alto, in caso di ulteriore parità la borsa viene assegnata allo studente con il punteggio per reddito più elevato, ed in ultima ipotesi al più giovane d'età.

Gli studenti delle scuole pareggiate ammessi alla graduatoria con riserva possono ricevere la borsa solo dopo lo svolgimento dell'esame di conferma mediante il quale vengono accertati i requisiti di merito scolastico.

I punteggi relativi ai parametri degli indicatori ISEE sono assegnati d'ufficio dalla Segreteria amministrativa.

Art. 5 Borse di studio a.a. 2008/2009: valore e numero

Le Borse di studio che il C.d.A. ha deliberato sono in numero totale di 7 borse del seguente valore:

A) 2 borse del valore di 500 euro ciascuna per gli studenti collocati nelle prime posizioni della graduatoria ed aventi il punteggio più elevato per merito didattico e artistico

B) 5 borse del valore di 300 euro ciascuna assegnate ad altrettanti studenti collocati in posizione utile della graduatoria.

C) Sono inoltre assegnati 2 buoni acquisto per materiali di carattere musicale (libri, cd, strumenti) del valore massimo di 100€ ciascuno.

Art. 6 Scadenza di presentazione della domanda e documentazione

Le domande, corredate della documentazione sotto indicata, devono essere presentate entro il 4 giugno 2009 alle ore 13 presso gli uffici della Segreteria di amministrativa (dott.sa Grazia Ciarrochi)

1. Domanda di partecipazione secondo il modulo predisposto dalla segreteria
2. Dichiarazione ISEE
3. Titoli attestanti l'attività artistica dichiarata

il Direttore
f.to Riccardo Graciotti