



Istituto Superiore di Studi Musicali  
"G.B. Pergolesi"  
Ancona

Via Zappata 1 Ancona

e-mail: [segreteria@istitutopergolesi.it](mailto:segreteria@istitutopergolesi.it)

Codice Fiscale e P.iva : 01371710425

**Anno Accademico 2009/2010**

Prot. 206 del 19/07/2010

## IL DIRETTORE

VISTO l'art. 13 della Legge 2.12.1991 n. 390, che prevede la possibilità per gli Istituti di Alta Formazione Artistica Musicale e Coreutica di disciplinare con propri regolamenti, forme di collaborazione degli studenti in attività connesse ai servizi resi, con esclusione di quelli inerenti alle attività di docenza, allo svolgimento degli esami, all'assunzione di responsabilità amministrative;  
VISTA la delibera del Consiglio di Amministrazione numero 22 del 16 settembre 2009 che approva il piano finanziario del progetto *Le Musiche Le Ali* finanziato dalla Provincia di Ancona,  
VISTO il verbale del Consiglio Accademico del 20/02/2010 al punto 7 all'o.d.g.;  
CONSIDERATA la necessità di avere dei supporti per l'avvio delle attività artistiche in relazione al progetto *Le Musiche Le Ali* nonché per le altre attività concertistiche organizzate dall'Istituto;

## BANDISCE

**ART. 1** - un concorso per l'attribuzione di n° 2 collaborazioni riservate a studenti interni per l'anno accademico 2009/10 destinata al funzionamento di:

1. ASSISTENTE ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CONCERTISTICHE CONNESSE AL PROGETTO LE MUSICHE LE ALI
2. ADDETTO ALLA REGISTRAZIONE AUDIO/VIDEO E AMPLIFICAZIONE

**ART. 2** – La collaborazione comporterà l'attività per un massimo di **40 ore per ciascun incarico**, non necessariamente continuative, ma che verranno assegnate in rapporto alle necessità della produzione artistica di riferimento. Le presenze saranno articolate in modo da assicurare la piena compatibilità delle prestazioni con il lavoro di organizzazione e assistenza delle attività artistiche e gli impegni di studio, che dovranno conservare il loro carattere di priorità e di assoluta prevalenza nell'attività degli studenti.

Le collaborazioni si svolgeranno sia presso la sede dell'Istituto che nei luoghi dove si terranno i concerti in programma per la rassegna **Le musiche Le Ali** (ovvero Stirolo, Monte San Vito, Montemarciano, Fabriano) e le altre attività concertistiche dell'Istituto. I servizi richiesti ai borsisti sono rispettivamente

### **ASSISTENTE ALLA REALIZZAZIONE DELLE ATTIVITA' CONCERTISTICHE**

1. accoglienza e assistenza ai musicisti nelle sedi di svolgimento dei concerti previsti per la rassegna Le Musiche Le Ali
2. presentazione nel corso delle esibizioni diurne e serali
3. ogni altra necessità derivante dalla completa realizzazione dei singoli eventi musicali (allestimento palco in occasione dei concerti e altro)

4. distribuzione di materiale pubblicitario nelle sedi di svolgimento delle attività

#### **ADDETTO ALLA REGISTRAZIONE AUDIO/VIDEO E AMPLIFICAZIONE**

1. predisposizione dell'impianto audio e video ed eventuale amplificazione nelle sedi di svolgimento degli appuntamenti musicali, inclusi gli appuntamenti previsti nel Mattino delle Muse
2. registrazione audio e video dei concerti sia diurni che serali, inclusi gli appuntamenti previsti nel Mattino delle Muse
3. masterizzazione e montaggio del materiale audio e video

**Si precisa che l'attrezzatura da utilizzare dall'incaricato sarà messa a disposizione dall'Istituto.**

**ART. 3** - Il compenso orario per l'attività di collaborazione è fissato in Euro 6,00 (sei euro). Tale compenso, ai sensi della L. 390/91 è esente da ogni forma di imposizione diretta ed indiretta;

**ART. 4** - A tali collaborazioni possono accedere gli studenti iscritti ai corsi pareggiati dell'Istituto Superiore di Studi Musicali, in possesso dei seguenti requisiti:

- 1) Maggiore età
- 2) Diploma di Scuola Media Superiore
- 4) iscrizione al corso superiore di qualsiasi scuola pareggiata (vecchio ordinamento) o ai corsi di diploma di II livello
- 3) eventuali conoscenze e o competenze specifiche documentate in relazione al tipo di collaborazione richiesta. In particolare in materia di registrazione, il candidato deve saper utilizzare le attrezzature di registrazione audio e video in possesso dell'Istituto.

**ART. 5** - La domanda di ammissione al concorso in duplice copia, indirizzata al Direttore dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G.B. Pergolesi" - AFAM di Ancona, dovrà essere consegnata a mano o per posta alla Segreteria dell'Istituto obbligatoriamente **entro le ore 12 del 1 marzo 2010 (non saranno accolte le domande inviate per fax).**

La domanda del candidato deve contenere in ordine le seguenti dichiarazioni sottoscritte ai sensi del D. Lgs. 445 del 28.12.2000:

- a) il cognome, il nome, la data, il luogo di nascita, il numero di matricola e l'indirizzo e-mail;
- b) la residenza e il domicilio cui inviare eventuali comunicazioni;
- c) il codice fiscale;
- d) la scuola frequentata
- e) un curriculum personale;
- f) il curriculum degli studi attualmente frequentati (elenco esami sostenuti per gli studenti del Diploma di II livello; risultati degli esami di promozione dell'anno accademico precedente a quello corrente in tutte le discipline per gli studenti del vecchio ordinamento)
- g) la regolare posizione relativamente ai versamenti effettuati per tasse, contributi per l'a.a. 2009/10;
- h) l'indicatore della situazione economica equivalente (I.S.E.E.) con riferimento all'anno 2008;
- i) dichiarazione di non avere contratti di collaborazione in essere di cui all'art. 3 lettera d) del Regolamento per la disciplina delle forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'Istituto.

**ART. 6** - La commissione per la valutazione dei *curriculum*, nominata dal Direttore e composta dal Direttore (o un suo delegato) un docente dell'Istituto e dal Direttore Amministrativo (o un suo delegato, previa approvazione del Direttore) esaminerà la documentazione pervenuta dei candidati ed in base ad essa, predisporrà una graduatoria finale di merito. Il giudizio della Commissione è insindacabile.

In caso di giudizio pari per due o più candidati, si procederà secondo quanto stabilito nell'art. 5 c.5 del Regolamento per la disciplina delle forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall'Istituto.

Le graduatorie saranno rese pubbliche mediante affissione all'albo.

La Commissione nell'assegnare i punteggi dovrà valutare i seguenti parametri:

1) valutazione dei titoli di studio :

Diploma di scuola media superiore	punti 1
Laurea biennale o triennale pertinente la materia oggetto del bando	punti 3
Laurea biennale o triennale non pertinente la materia oggetto del bando	punti 1
Diploma di conservatorio di I° livello o equipollente	punti 2
Diploma di conservatorio di II livello	punti 3
Altri titoli	punti 1

- 2) valutazione del profitto finale in tutte le materie previste dal curriculum dell'ultimo anno accademico fino a 5 punti (se iscritto al vecchio ordinamento: con media dei voti pari a 6 = 1 punto, con media voti pari a 10 = 5 punti; se iscritto a corsi AFAM deve aver sostenuto almeno il 50% dei crediti previsti dal piano degli studi: con media dei voti compresa tra 18 e 20 = 1; tra 21 e 23 = 2; tra 24 e 26 = 3; tra 27 e 29 = 4; 30 = 5)
- 3) valutazione del curriculum tenendo conto delle attività alle quali i candidati saranno assegnati, fino a 10 punti (max 1 punto per ogni titolo giudicato pienamente coerente con le caratteristiche della prestazione richiesta; min. 0,50 per ogni titolo giudicato abbastanza coerente con le caratteristiche della prestazione richiesta))

**ART. 7** – A seguito dell'affissione della graduatoria verranno stipulati con i vincitori del concorso singoli atti amministrativi di affidamento dell'attività di collaborazione di cui al presente bando.

**ART. 8** - Lo studente è tenuto a conoscere i termini del "Regolamento per la disciplina delle forme di collaborazione degli studenti ad attività connesse ai servizi resi dall' dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "G.B. Pergolesi" - AFAM di Ancona " approvato dal C.d.A. con delibera n. 24 del 2 Ottobre 2006, in particolare gli artt. 7,8,9, e i rinvii legislativi in esso contenuti. Inoltre, in relazione all'art. 5 c. 7 del Regolamento, si precisa che non incorrono all'esclusione dal presente bando gli studenti che hanno partecipato all'assegnazione delle borse dei bandi prot. n. 1269 del 13/10/2009 e n. 1364 del 02/11/2009.

Ancona 19/02/2010

II DIRETTORE  
Prof. Riccardo Graciotti