

Date esami Triennio I livello accademico

Nome docente	Materia	I sessione	II sessione	III sessione
Bartelucci Davide	Sassofono Prassi esecutiva	06/02 20/02	04/06 25/06	17/09 8/10
Di Bella Lorenzo	Pianoforte Prassi esecutiva I	12/06 26/06	2 /10 16 /10	5/02 19/02
Di Bucchianico Claudio	Teoria ritmica e percezione musicale	29/02 28/03	19/06 4/07	02/10 24/10
Fiorio Fulvio	Flauto Prassi Esecutiva e repertorio I e II		06/06 20/06	17/09 01/10
Gasparini Daniele	Teoria e tecnica dell'armonia I	22/06 05/07	20/09 05/10	15/02
	Teoria e tecnica dell'armonia II	22/06 05/07	20/09 05/10	15/02
	Composizione:elaborazione Trascrizione e arrangiamento	15/06 29/06	12/10 26/10	08/02
	Fondamenti di composizione	18/06 02/07	20/09 12/10	08/02
Giuliodoro Doriana	Canto Prassi esecutiva I	01/03 05/03	02/07 03/07	29/10 31/10
Graciotti Riccardo	Storia della musica I e II	14/06 02/07	20/09 16/10	15/02 01/03
	Organologia	14/06 02/7	20/09 16/10	15/02 01/03
	Letteratura poetica e drammaturgia musicale	14/06 02/7	20/09 16/10	15/02 01/03
Grossi Michela	Bibliografia musicale	14/06 02/07	20/09 16/10	15/02 01/03
Lorenzetti Riccardo	Pratica pianistica I		20/06 04/07	03/10 17/10
	Formazione corale I e II	ID	ID	ID
	Laboratorio di formazione orchestrale I	ID	ID	ID
Marchionni Roberto	Clarinetto Prassi Esecutiva e repertorio I e II		06/06 20/06	17/09 01/10
Menghi Claudia	Pratica pianistica I e II	01/02 15/02	12/06 20/06	03/10 17/10
Mugnoz Alessandro	Fisarmonica Prassi esecutiva I e II	29/06 13/07	05/10 19/10	05/02 19/02
Seneca Giovanni	Chitarra Prassi esecutiva I	12/06 27/06	12/09 27/09	12/02 27/02
Sollini Marco	Musica da camera I e II	13/03 27/03	29/06 05/06	02/10 16/10
	Pratica pianistica	05/06 19/06	02/10 16/10	06/11 20/11

Date esami Biennio II livello accademico

Nome docente	Materia	I sessione	II sessione	III sessione
Di Bella Lorenzo	Pianoforte prassi esecutiva I Pianoforte	12/06 26/06	02/10 16/10	05/02 19/02
D'Atri Gloria	Pratica di lettura al pianoforte	12/06 26/06	02/10 16/10	05/02 19/02
	Duo pianistico e pianoforte a 4 mani	12/06 26/06	02/10 16/10	05/02 19/02
Graciotti Riccardo	Storia della musica	14 /06 02/07	20/09 16/10	15/02 01/03
	Storia ed analisi del repertorio I	14 /06 02/07	20/09 16/10	15/02 01/03
Fiorio Fulvio	Flauto Prassi esecutiva I		05/06 19/06	19/09 03/10
	Flauto Prassi esecutiva del repertorio Orchestrale	07/02 21/02	06/06 20/06	18/09 02/10
Gasparini Daniele	Analisi delle forme compositive	21/06 05/07	20/09 16/10	08/02
	Tecniche di strumentazione e orchestrazione	22/06 05/07	20/09 05/10	15/02
	Tecniche di composizione	18/06 02/07	20/09 12/10	08/02
	Pratica delle trascrizione della musica d'uso	15/06 29/06	12/10 26/10	08/02
Lorenzetti Riccardo	Laboratorio di formazione orchestrale	ID	ID	ID
Mugnoz Alessandro	Fisarmonica Prassi esecutiva	27/06 11/07	03/10 17/10	05/02 19/02
Marchionni Roberto	Clarinetto Prassi esecutiva I - II	/	05/06 19/06	19/09 03/10
	Clarinetto Prassi esecutiva del rep. orchestrale	07/02 21/02	06/06 20/06	18/09 02/10
	Clarinetto Storia e analisi del repertorio I - II	06/02 20/02	04/06 18/06	19/09 03/10
	Clarinetto Prassi esecutiva secondo strumento	/	17/07 31/07	18/09 02/10
Sollini Marco	Musica da camera I e II	05/06 19/06	02/10 16/10	06/11 20/11