



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione Generale per l'Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica
Uff. II

Prot. 5844

Roma, 25 ottobre 2011

ISTITUTO SUPERIORE
DI STUDI MUSICALI
"G.B. PERGOLESI"
ANCONA
Protocollo n. 1721/A
del 25/10/2011

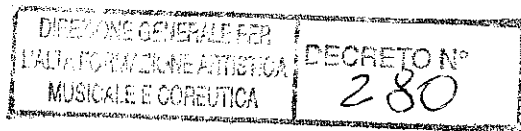
Al Direttore
Istituto Musicale Pareggiato
"G.B. PERGOLESI"
Via Zappata, 1
60121 ANCONA

FAX 071 52692

Oggetto: D.D.G. 18 ottobre 2011, n. 280.

Si trasmette la copia conforme del Decreto Direttoriale indicato in oggetto, di integrazione al D.D.G. 29 dicembre 2010, n. 293, con il quale si autorizza ~~la sostituzione dei~~ ~~nuovi corsi per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello in Musica~~ ~~vocale da camera~~ la sostituzione dei piani di studio dei corsi per il conseguimento del diploma accademico di primo livello in: Canto, Corno, Fagotto, Oboe, Saxofono.

IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. Giorgio Bruno Civello)



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica
IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999 di riforma delle Accademie di Belle Arti, dell'Accademia Nazionale di Danza, dell'Accademia Nazionale di Arte Drammatica, degli Istituti Superiori per le Industrie Artistiche, dei Conservatori di Musica e degli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.P.R. 28 febbraio 2003, n. 132, concernente il regolamento sui criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle Istituzioni artistiche e musicali, a norma delle Legge 21 dicembre 1999, n. 508;

VISTO il D.P.R. 8 luglio 2005, n.212, recante la disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle Istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'articolo 2 della Legge 21 dicembre 1999, n.508 ed in particolare l'art.10, relativo alla disciplina dei Regolamenti didattici concernenti l'ordinamento dei corsi di studio adottati dalle Istituzioni;

VISTO, in particolare, il comma 1 dell'art.10 del citato D.P.R. n.212/2005, il quale prevede che i predetti Regolamenti Didattici concernenti l'ordinamento dei singoli corsi di studio adottati dalle Istituzioni sono approvati dal Ministero;

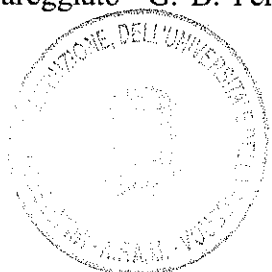
VISTO il D.M. 3 luglio 2009, n.90, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti i settori artistico-disciplinari, con le relative declaratorie e campi disciplinari di competenza, dei Conservatori di Musica e degli Istituti musicali pareggiati;

VISTO il D.M. 30 settembre 2009, n 124, con il quale, in applicazione dell'art.3 quinquies del D.L. 10.11.2008, n.180, convertito, con modificazioni, nella legge 9 gennaio 2009, n.1, sono stati definiti gli ordinamenti didattici dei corsi di studio per il conseguimento del diploma accademico di primo livello dei Conservatori di Musica e degli istituti Musicali Pareggiati.

VISTO il D.M. 12 novembre 2009, n.154, con il quale è stata definita, in applicazione dell'art.6 - comma 3 - del citato D.P.R. n.212/2005, la frazione dell'impegno orario complessivo di ciascun credito che deve essere riservata alle diverse tipologie dell'offerta formativa dei Conservatori di Musica e negli Istituti Musicali Pareggiati;

VISTO il D.M. 27 settembre 2010 n. 211 relativo alla trasformazione, ai sensi dell'art.5, comma 3, del D.P.R. 212/2005, dei corsi attivati di primo livello, anche in via sperimentale, dall'Istituto Musicale Pareggiato "G. B. Pergolesi" di Ancona;

VISTO il D.D.G. 29 dicembre 2010, n 293, con il quale è stato approvato il regolamento didattico dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. B. Pergolesi" di Ancona, ai sensi del sopracitato art.10 del D.P.R. 212/2005;



COPIA CONSERVATA

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Direzione generale per l'alta formazione artistica, musicale e coreutica
IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la successiva nota n. 1362/M del 27 luglio 2011 con la quale l'Istituto Musicale Pareggiato "G. B. Pergolesi" di Ancona ha trasmesso la richiesta di attivazione di nuovi corsi per il conseguimento del diploma accademico di primo livello in Canto, Corno, Fagotto, Oboe, Saxofono;

VISTO il parere favorevole espresso dal C.N.A.M. nella seduta del 14 settembre 2011 in ordine ai corsi di studio di nuova attivazione;

CONSIDERATO che i predetti nuovi corsi vengono allegati al regolamento didattico precedentemente approvato e costituiscono parte integrante del regolamento stesso;

RITENUTO di dover procedere all'integrazione del Regolamento didattico, già approvato, dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. B. Pergolesi" di Ancona;

DECRETA

Art.1 – Il D.D.G. 29 dicembre 2010, n 293, di approvazione del Regolamento didattico dell'Istituto Musicale Pareggiato "G. B. Pergolesi" di Ancona è modificato, relativamente alla tabella annessa, con l'inserimento dei corsi di studio di nuova attivazione per il conseguimento del diploma accademico di primo livello in Canto, Corno, Fagotto, Oboe, Saxofono, che si allegano al presente decreto.

Art.2 – Il Regolamento didattico, così integrato, è adottato con decreto del Direttore dell'Istituzione e reso pubblico anche per via telematica, in conformità a quanto previsto dall'art.10, comma 2 del D.P.R. 8 luglio 2005, n.212.

Roma, 18 OTT. 2011



[Handwritten signature]

IL DIRETTORE GENERALE

[Handwritten signature]